



Descriptores por bandas

Destreza: Comprensión de Lectura

A1

- Puedo entender la idea general de textos informativos sencillos y breves y las descripciones sencillas, especialmente si contienen ilustraciones que ayuden a explicar el texto.
- Puedo entender textos muy cortos y sencillos, con la ayuda de palabras que me resulten familiares y de expresiones básicas, releyendo, por ejemplo, partes del texto.
- Puedo seguir instrucciones escritas, breves y sencillas, especialmente si contienen ilustraciones.
- Puedo reconocer nombres corrientes, palabras y expresiones muy sencillas, en anuncios sencillos, en las situaciones más habituales.
- Puedo entender mensajes breves y sencillos, por ejemplo, en una postal.

A2

- Puedo entender textos breves y sencillos que contengan palabras muy corrientes, incluyendo algunas palabras internacionales de uso común.
- Puedo entender textos breves y sencillos, escritos en un lenguaje cotidiano corriente.
- Puedo entender textos breves y sencillos relacionados con mi trabajo.
- Puedo encontrar información específica en materiales cotidianos sencillos, como anuncios publicitarios, folletos, menús y horarios.
- Puedo identificar información específica en materiales sencillos, como cartas, folletos y artículos breves de periódico que describan acontecimientos.
- Puedo entender cartas personales cortas.
- Puedo entender cartas y faxes normales, relativos a temas cotidianos.
- Puedo entender instrucciones sencillas sobre aparatos de uso común en la vida diaria como, por ejemplo, un teléfono público.
- Puedo entender las señales y los avisos que se encuentran usualmente en lugares públicos como calles, restaurantes, estaciones de tren y en los lugares de trabajo.

B1

- Puedo entender textos poco complicados sobre temas relacionados con mis campos de interés.
- Puedo encontrar y entender la información general que necesito en materiales cotidianos, como cartas, folletos y documentos oficiales breves.
- Puedo buscar en textos extensos o en varios textos breves la información específica que necesito para realizar una tarea.
- Puedo reconocer los puntos más importantes en artículos sencillos de periódico que traten sobre temas que me son familiares.
- Puedo identificar las conclusiones principales de textos argumentativos escritos con claridad.
- Puedo reconocer la línea argumental general de un texto, sin llegar a entenderlo todo con todo detalle.
- Puedo entender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales, lo bastante bien como para mantener correspondencia con amigos o conocidos. Puedo entender instrucciones sencillas y escritas con claridad sobre el manejo de un aparato.

B2

- Puedo leer la correspondencia relacionada con mis campos de interés y entiendo sin dificultad el significado esencial.
- Puedo entender artículos especializados sobre asuntos fuera de mi campo, siempre que pueda utilizar un diccionario para confirmar la terminología.
- Puedo leer a diferentes velocidades y de distintas formas muchos tipos de textos con bastante facilidad de acuerdo con mi objetivo de lectura y con el tipo de texto.
- Tengo un amplio vocabulario de lectura, pero a veces tengo dificultades con algunas palabras y expresiones que no son habituales.
- Puedo identificar rápidamente el contenido y la importancia de noticias, artículos e informes sobre una amplia
- Puedo entender artículos e informes referidos a problemas contemporáneos en los que los autores de los mismos adopten posturas o puntos de vista concretos

C1

- Puedo entender cualquier tipo de correspondencia utilizando esporádicamente el diccionario.
- Puedo entender con todo detalle instrucciones largas y complejas relativas a una máquina o a procedimientos nuevos que no pertenecen a mi especialidad, si puedo volver a leer las secciones difíciles.
- Puedo entender e interpretar prácticamente todas las formas de lengua escrita, incluyendo textos literarios o no literarios de carácter abstracto, estructuralmente complejos o muy coloquiales.

Destreza: Producción escrita

A1

- Puedo escribir notas sencillas a los amigos.
- Puedo describir el lugar donde vivo.
- Puedo rellenar formularios con datos personales.
- Puedo escribir expresiones y frases sencillas aisladas.
- Puedo escribir una postal breve y sencilla.

Puedo escribir cartas y notas breves con la ayuda de un diccionario

A2

- Puedo hacer descripciones breves y básicas sobre acontecimientos y actividades.
- Puedo escribir cartas personales muy sencillas, expresando agradecimiento o disculpándome.
- Puedo escribir notas y textos breves y sencillos relativos a asuntos cotidianos.
- Puedo describir planes y proyectos.
- Puedo explicar lo que me gusta o no me gusta de algo.
- Puedo describir a mi familia, mis condiciones de vida, mis estudios y mi trabajo actual o más reciente.
- Puedo describir actividades y experiencias personales pasadas

B1

- Puedo escribir informes muy breves para transmitir información sobre hechos cotidianos e indicar los motivos de una actuación determinada.
- Puedo escribir cartas personales describiendo experiencias, sentimientos y acontecimientos con todo detalle.
- Puedo describir detalles básicos de sucesos imprevisibles como, por ejemplo, un accidente.
- Puedo describir sueños, esperanzas y ambiciones.
- Puedo tomar notas acerca de problemas, peticiones de información, etc.
- Puedo describir el argumento de un libro o una película y describir también mis reacciones.
- Puedo exponer brevemente las razones y dar explicaciones sobre mis opiniones, planes y acciones.

B2

- Puedo evaluar diferentes ideas y soluciones para resolver un problema.
- Puedo sintetizar información y argumentos partiendo de diferentes fuentes.
- Puedo construir una argumentación razonada.
- Puedo especular sobre causas, consecuencias y situaciones hipotética

C1

- Puedo ampliar y defender puntos de vista extendiéndome y utilizando otros puntos de vista complementarios, razonamientos y ejemplos adecuados.

- Puedo desarrollar una argumentación sistemática, poniendo el énfasis apropiado en los aspectos significativos y presentando detalles relevantes para defenderla.
- Puedo hacer descripciones detalladas y claras sobre asuntos complejos.

Destreza: Comprensión auditiva

A1

- Puedo entender expresiones habituales referidas a necesidades cotidianas sencillas, si me las dicen con claridad, despacio y más de una vez.
- Puedo seguir un discurso lento y articulado con claridad, con pausas largas para poder entender el significado.
- Puedo entender preguntas e instrucciones y seguir indicaciones breves y sencillas.
- Puedo entender números, precios y horas.

A2

- Puedo entender lo bastante como para realizar intercambios sencillos y cotidianos sin demasiado esfuerzo.
- Puedo identificar generalmente el tema de conversación, si se habla despacio y con claridad.
- Puedo entender generalmente un discurso clara y en lengua estándar sobre asuntos conocidos, aunque en una situación real puede que tenga que pedir que me lo repitan o que me lo vuelvan a formular.
- Puedo entender lo bastante como para poder solucionar las necesidades concretas de la vida diaria, siempre que se hable claro y despacio.
- Puedo entender frases y expresiones referidas a necesidades inmediatas.
- Puedo desenvolverse y realizar gestiones sencillas en tiendas, oficinas de correos y bancos.
- Puedo entender indicaciones sencillas sobre cómo ir de un lugar a otro a pie o en transporte público.
- Puedo entender la información esencial de breves pasajes grabados relacionados con asuntos cotidianos previsibles, siempre que se hable despacio y con claridad.
- Puedo identificar la idea principal de noticias televisadas sobre acontecimientos, accidentes, etc. cuando hay material visual que ilustra el comentario.
- Puedo captar la idea principal de mensajes y avisos, si son cortos, claros y sencillos

B1

- Puedo deducir por el contexto el significado de algunas palabras desconocidas y entender el significado de la frase, si conozco el tema.
- Puedo entender generalmente las ideas principales de conversaciones prolongadas, siempre que la dicción sea clara y se utilice un nivel de lengua estándar.
- Puedo entender conversaciones cotidianas claras, aunque en una situación real tendría que pedir de vez en cuando que me repitieran algunas palabras y frases concretas.
- Puedo entender información sencilla sobre hechos relacionados con temas cotidianos o con el trabajo, identificando tanto los mensajes generales como los detalles específicos, siempre que se hable con claridad y con un acento que me resulte conocido.
- Puedo entender las ideas principales de un discurso claro en lengua estándar, sobre cuestiones que me son familiares y que ocurren habitualmente.
- Puedo entender conferencias o charlas que traten asuntos de mi especialidad, siempre que el tema me resulte conocido y la presentación sea clara y esté bien organizada.
- Puedo comprender información sencilla de carácter técnico como, por ejemplo, las instrucciones de uso de cualquier aparato corriente.
- Puedo entender el contenido de casi todo el material de audio grabado o retransmitido sobre temas cotidianos, si el discurso es lento y claro.
- Puedo seguir muchas películas en las que la parte visual y la acción ilustran buena parte del argumento y en las que la historia es sencilla y el lenguaje es claro.
- Puedo captar las ideas principales de programas retransmitidos sobre temas conocidos o de interés personal, si el discurso es lento y claro.

B2

- Puedo entender con todo detalle lo que me dicen cuando se dirigen a mí en la lengua hablada estándar, aunque haya ruido de fondo.
- Puedo entender la lengua hablada estándar, en directo o retransmitida, sobre temas más o menos conocidos, relacionados con la vida personal, académica o profesional. Sólo tengo problemas si hay mucho ruido de fondo, o bien si se usan estructuras poco claras o coloquialismos y expresiones idiomáticas.
- Puedo entender las ideas principales de un discurso complejo sobre temas tanto concretos como abstractos, articulados en lengua estándar, incluyendo debates técnicos de mi campo de interés o especialización.
- Puedo seguir un discurso extenso y líneas argumentales complejas, siempre que el tema me sea relativamente conocido y la secuencia esté estructurada con claridad por parte del hablante.
- Puedo seguir las ideas principales de conferencias, charlas, informes y otras formas de presentación, aún con cierta complejidad de ideas y con un lenguaje complicado.
- Puedo entender los anuncios y los mensajes sobre temas concretos y abstractos, si son en lengua estándar y a velocidad normal.
- Puedo entender la mayoría de documentales radiofónicos o retransmitidos, si son en lengua estándar, y puedo identificar el estado de ánimo del hablante, su tono de voz, etc.

- Puedo entender la mayoría de las noticias de televisión y de los programas de actualidad, como documentales, entrevistas en directo, debates, obras de teatro y la mayoría de las películas en lengua estándar.
- Puedo seguir conferencias o charlas sobre temas de mi especialidad, siempre que la presentación sea clara

C1

- Puedo seguir el ritmo de una conversación animada entre hablantes nativos.
- Puedo entender lo bastante como para seguir un discurso extenso sobre temas abstractos y complejos que no sean de mi especialidad, aunque puede que necesite confirmar algunos detalles, sobre todo si el acento no me resulta familiar.
- Puedo reconocer una amplia gama de expresiones idiomáticas y de coloquialismos, así como cambios de estilo.
- Puedo seguir un discurso extenso, aunque no esté estructurado con demasiada claridad y aunque las relaciones entre las ideas estén sólo implícitas y no se declaren explícitamente.
- Puedo seguir la mayoría de las conferencias, discusiones y debates con relativa facilidad.
- Puedo extraer información específica de anuncios públicos con una calidad de audición deficiente.
- Puede entender información compleja de carácter técnico, como instrucciones de uso y especificaciones de productos y servicios conocidos.
- Puedo entender una amplia gama de material de audio grabado, incluso sin que sea necesariamente en lengua estándar, y puedo identificar detalles sutiles e incluso actitudes y relaciones implícitas entre los hablantes.
- Puedo seguir sin dificultad películas que contienen un grado considerable de argot y de usos idiomáticos.

Destreza: Producción Oral

A1

- Puedo interactuar con expresiones habituales referidas a necesidades cotidianas sencillas, si me las dicen con claridad, despacio y más de una vez.
- Puedo dar un discurso lento y articulado con claridad, con pausas largas para poder entender el significado.
- Puedo hacer preguntas e instrucciones y dar indicaciones breves y sencillas.
- Puedo decir números, precios y horas.

A2

- Puedo participar en intercambios sencillos y cotidianos sin demasiado esfuerzo.
- Puedo participar en una conversación, si se habla despacio y con claridad.
- Puedo dar generalmente un discurso claro y en lengua estándar sobre asuntos conocidos.
- Puedo interactuar como para poder solucionar las necesidades concretas de la vida diaria, siempre que se hable claro y despacio.
- Puedo producir frases y expresiones referidas a necesidades inmediatas.
- Puedo desenvolverme y realizar gestiones sencillas en tiendas, oficinas de correos y bancos.
- Puedo dar indicaciones sencillas sobre cómo ir de un lugar a otro a pie o en transporte público.
- Puedo dar información esencial de breves pasajes grabados relacionados con asuntos cotidianos previsible, siempre que se hable despacio y con claridad.
- Puedo hablar sobre la idea principal de noticias televisadas sobre acontecimientos, accidentes, etc. cuando hay material visual que ilustra el comentario.
- Puedo hablar sobre la idea principal de mensajes y avisos, si son cortos, claros y sencillos

B1

- Puedo hablar generalmente sobre las ideas principales de conversaciones prolongadas, siempre que la dicción sea clara y se utilice un nivel de lengua estándar.
- Puedo participar en conversaciones cotidianas claras, aunque en una situación real tendría que pedir de vez en cuando que me repitieran algunas palabras y frases concretas.
- Puedo hablar de manera sencilla sobre hechos relacionados con temas cotidianos o con el trabajo, identificando tanto los mensajes generales como los detalles específicos, siempre que se hable con claridad y con un acento que me resulte conocido.
- Puedo dar un discurso claro en lengua estándar, sobre cuestiones que me son familiares y que ocurren habitualmente.
- Puedo dar conferencias o charlas que traten asuntos de mi especialidad, siempre que el tema me resulte conocido y la presentación sea clara y esté bien organizada.

- Puedo hablar sobre información sencilla de carácter técnico como, por ejemplo, las instrucciones de uso de cualquier aparato corriente.
- Puedo participar en conversaciones sobre temas cotidianos, si el discurso es lento y claro.

B2

- Puedo hablar cuando la conversación es en lengua hablada estándar, sobre temas más o menos conocidos, relacionados con la vida personal, académica o profesional. Sólo tengo problemas en participar si hay mucho ruido de fondo, o bien si se usan estructuras poco claras o coloquialismos y expresiones idiomáticas.
- Puedo hablar sobre las ideas principales de un discurso complejo sobre temas tanto concretos como abstractos, articulados en lengua estándar, incluyendo debates técnicos de mi campo de interés o especialización.
- Puedo dar un discurso extenso y líneas argumentales complejas, siempre que el tema me sea relativamente conocido y la secuencia esté estructurada con claridad.
- Puedo ofrecer conferencias, charlas, informes y otras formas de presentación, aún con cierta complejidad de ideas y con un lenguaje complicado.
- Puedo participar en conversaciones sobre anuncios y mensajes de temas concretos y abstractos, si son en lengua estándar y a velocidad normal.

C1

- Puedo participar de una conversación animada entre hablantes nativos.
- Puedo interactuar sobre un discurso extenso sobre temas abstractos y complejos que no sean de mi especialidad, aunque puede que necesite confirmar algunos detalles, sobre todo si el acento no me resulta familiar.
- Puedo usar una amplia gama de expresiones idiomáticas y de coloquialismos, así como cambios de estilo.
- Puedo dar un discurso extenso, aunque no esté estructurado con demasiada claridad y aunque las relaciones entre las ideas estén sólo implícitas y no se declaren explícitamente.
- Puedo participar en conferencias, discusiones y debates con relativa facilidad.

Tomado y adaptado del Instituto Cervantes: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf